

MONTEIRO, Clóvis.

Filmografia:

Como cenógrafo: 1965, A falecida, Brasil, LM; 1967, Perpétuo contra o esquadrão da morte, Brasil, LM; 1967, Em busca do tesouro, Brasil, LM; 1968, A vida provisória, Brasil, LM; 1968, Como vai, vai bem?, Brasil, LM; 1969, Máscara da traição, Brasil, LM; 1969, Tempo de violência, Brasil, LM; 1972, Toda nudez será castigada, Brasil, LM; 1975, A lenda de Ubirajara, Brasil, LM; 1975, Ana, a libertina, Brasil, LM; 1976, Simbad, o marujo trapalhão, Brasil, LM; 1978, A Lira do delírio, Brasil, LM; 1979, Amante latino, Brasil, LM

Como cenógrafo e figurinos: 1964, Ganga Zumba, Brasil, LM; 1968, O homem que comprou o mundo, Brasil, LM; 1971, Aventuras com Tio Maneco, Brasil, LM; 1971, Como era gostoso o meu francês, Brasil, LM; 1973, Vai trabalhar vagabundo, Brasil, LM; 1976, Soledade, Brasil, LM; 1977, O cortiço, Brasil, LM; 1977, Morte e vida Severina, Brasil, LM; 1978, Na boca do mundo, Brasil, LM; 1979, As borboletas também amam, Brasil, LM; 1979, Inquietações de uma mulher casada, Brasil, LM; 1981, Álbum de família, Brasil, LM; 1981, Os saltimbancos Trapalhões, Brasil, LM

Como diretor de arte: 1966: O ABC do amor, Brasil, LM (episódio O Pacto); 1985, Pedro Mico, Brasil, LM; 1987, Imagens do inconsciente, Brasil, LM; 1998, Tangerine girl, Brasil, cm

Fontes: IMDB; Cinemateca Brasileira